

MÄNNERCHOR  
LANGENEI-KICKENBACH

*„Gesang, Geselligkeit  
und noch viel mehr...“*



Männerchor Langenei-Kickenbach



MÄNNERCHOR  
LANGENEI-KICKENBACH

Unser **Zukunftsprojekt** ist auch  
in **2015** unser **Männerchor** und damit der Erhalt des  
*Männerchorgesangs* in und für unsere Ortschaften!

Unter dem Motto

*„Gesang, Geselligkeit und noch viel mehr ...“*

wollen wir uns auch im Jahr 2015 wieder mit einem breiten  
Betätigungsfeld als aktiver und attraktiver Verein präsentieren!

# Zukunftsprojekt MC Langenei-Kickenbach

In einem gerade für Männerchöre immer schwieriger werdenden Umfeld ist es eine permanente Herausforderung die Zukunftsfähigkeit eines Chores aufrecht zu erhalten. Dies ist nur möglich, indem man sich von Jahr zu Jahr als aktiver und attraktiver Verein präsentiert.

Natürlich steht dabei der „**Gesang**“ an erster Stelle. Hier ist unserer Meinung nach folgendes wichtig:

- Fusion der Chöre aus Langenei und Kickenbach
- Ziele setzen
- bestmögliche Voraussetzungen schaffen
- attraktives Liedgut
- gesangliche Aktivitäten

Die „**Geselligkeit**“ darf dabei aber natürlich nicht zu kurz kommen.

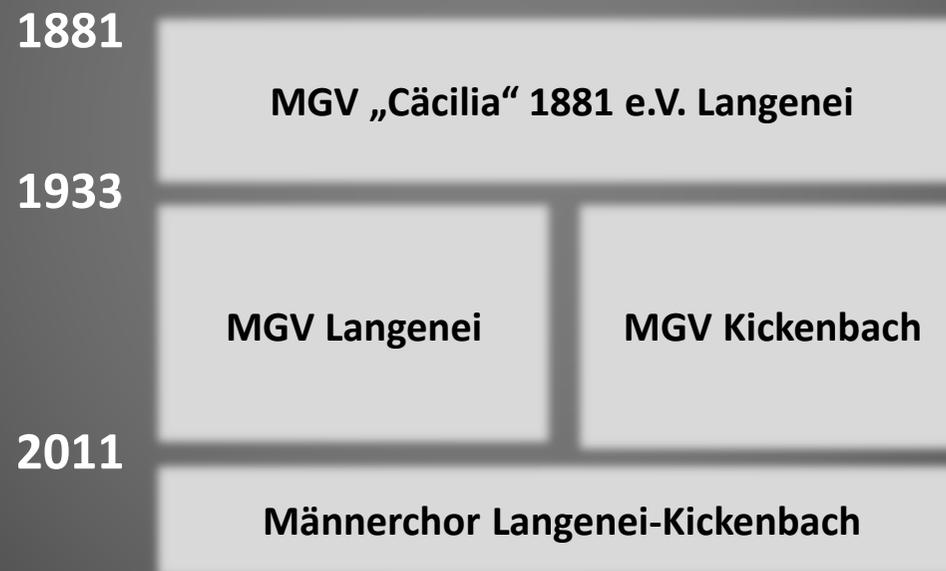
**„und noch viel mehr“** – sicherlich ein **Schwerpunkt im Jahr 2015!**

Auf den nachfolgenden Seiten wollen wir unseren generellen Ansatz und den **Schwerpunkt im Jahr 2015** näher bringen.

Der „**Gesang**“ steht an erster Stelle

## Fusion der Chöre!

Unter dem Motto „zurück in die Zukunft“ haben die Sänger aus Langenei und Kickenbach im Jahr 2011 beschlossen, Ihre Zukunft wieder gemeinsam anzugehen.



Nach einer kurzen Eingewöhnungszeit war für alle schnell klar, dass die Fusion genau der richtige Schritt für die Chöre war. In einer größeren Gemeinschaft tut man sich einfach leichter und es macht viel mehr Spaß zu singen.

# Ziele!

„Ohne Ziele geht es nicht!“ – genauso schnell war man sich einig, dass man sich als aktiver und attraktiver Chor auch gesangliche Ziele stecken will und meldete sich zum Meisterchorsingen 2014 an. Für die Langeneier Sänger bereits die sechste, für die Sänger aus Kickenbach die erste Teilnahme an einem Leistungssingen dieser Art. Ein weiterer wichtiger Schritte in der Entwicklung des Chores, der sich im Nachhinein betrachtet auch auszahlte!



Mit viermal der Höchstnote „sehr gut“ belohnte sich der Chor unter Leitung seines Chorleiters Michael Rinscheid für die Vorträge des Wahlchorwerks „Abschied“, des Pflichtchorwerks „Nachtlied“ sowie der beiden Volkslieder „Wenn es Tag wird in den Bergen“ und „Liebesklage“ .

# Voraussetzungen!

„**Ohne Chorleiter geht es nicht!**“ – Wohl wahr, zumindest wenn man als Männerchor harmonisch und anspruchsvoll singen möchte.

Mit **Musikdirektor Michael Rinscheid** haben wir einen sehr erfahrenen und über die Kreisgrenzen hinaus bekannten Chorleiter, der vor nunmehr fast 30 Jahren den damaligen MGV „Cäcilia“ Langenei übernommen und zu 5 Meisterchortiteln geführt hat.

Nach der Fusion ist es ihm gelungen die beiden Chöre auch gesanglich zusammenzuführen, so dass man bereits nach kurzer Zeit einen ersten gemeinsamen Meisterchortitel erringen konnte.



Wenn er aufgrund seiner vielfältigen Verpflichtungen einmal nicht in der Lage ist den Chor zu dirigieren, übernimmt dies nun schon seit vielen Jahren Vizechorleiter **Walter Erdmann**.

Mit den beiden Vereinslokalen **Hotel Schweinsberg** in Langenei und **Landhaus im Grund** in Kickenbach sind somit die besten Voraussetzungen für schönen Männerchorgesang gegeben.

# Liedgut!

„**Singen ist sexy!**“ – ein immer wieder gerne zitierter Satz, an dem in Zeiten der audiovisuellen Überflutung mit unzähligen Castingshows und anderen Formaten auf teilweise sehr niedrigem Niveau, aber vielleicht auch im Hinblick auf modernen Männerchorgesang etwas dran ist.

Einen Männerchor mit einer „Boysgroup“ zu vergleichen ist auf den ersten Blick sicher etwas zu viel des Guten, aber der gemeinsame Gesang im Chor ist ein Hobby, das Jung und Alt auch bis ins höhere Alter praktizieren können. Mit entsprechenden Zielen können im Gegensatz zu vielen Sportarten auch ältere Menschen im Team etwas erreichen. Darüber hinaus ist Singen nachgewiesenermaßen gesund, entspannt, befreit und steigert die Stimmung. In der aktiven Form wirkt es auch stärker als das bloße Anhören von Musik.

Wichtig ist dabei ein **attraktives** und **abwechslungsreiches Liedgut**. Der richtige Mix macht's. Es ist nicht damit getan, alle Nachwuchssorgen in den Männerchören ausschließlich auf das Liedgut zu reduzieren. Die klassische Männerchorliteratur wie z.B. das Volkslied, geistliche Stücke oder das allseits bekannte Weihnachtslied gehören genauso zu einem ausgewogenen Repertoire wie moderne Chorliteratur.

Zu unserem Repertoire gehören neben der klassischen Literatur z.B. modernere Stücke wie „An Tagen wie diesen“ von den Toten Hosen, „The Longest Time“ von Billy Joel oder „Weit, weit weg“ von Hubert von Goisern,....

Unabhängig vom Liedgut ist unser Bestreben, dieses auch gesanglich auf anspruchsvollem Niveau vorzutragen. Hieran arbeiten wir intensiv in den wöchentlichen Chorproben bis jeder Ton sitzt, ohne aber den Spaß an der Sache zu verlieren.

## Gesangliche Aktivitäten!

**„Meisterchor ist nur einmal in 5 Jahren!“** – Neben solchen einmal in 5 Jahren stattfindenden Veranstaltung gibt es auch im Jahr 2015 wieder viele gesangliche Aktivitäten wie z.B.:

- Neujahrssingen
- Teilnahme an Freundschaftssingen
- Mitgestaltung von Konzerten
- Mitgestaltung von Gottesdiensten
- Ständchen zu Geburtstagen, Jubiläen, Goldenen Hochzeiten, ...

Neben dem „**Gesang**“ kommt aber auch die „**Geselligkeit**“ nicht zu kurz.

Bei allen vorangegangenen Beschreibungen könnte man meinen, die Geselligkeit käme bei uns zu kurz – mitnichten! Nur alles aufzuführen wie gemeinsame Wandertage, gemütliche Abende, Nikolausfeiern,... würde den Rahmen an dieser Stelle sprengen.

Ein Highlight eines jeden Jahres ist sicherlich unser **Waldfest am Mälofelsen**, einem urgemütlichen Platz am Fuße des gleichnamigen Felsens in einem Waldstück nahe Langenei Richtung Stöppel. Das Fest findet in jedem Jahr an Fronleichnam und an dessen Vorabend statt und hat für Jung und Alt etwas zu bieten (Termin 2015: 3./4. Juni).

Der Mittwochabend bietet Musik für Jung und Junggebliebene von einem DJ, der Donnerstag steht nachmittags bei Kaffee und Kuchen eher im Zeichen von Familien und Wandergruppen.



Besondere Highlights sind auch die Tagestouren, die den Verein im letzten Jahr beispielsweise an einem wunderschönen Herbsttag an den Rhein führte.

Nach einer Besichtigung des „Haus der Geschichte in Bonn“ ging es weiter mit dem Schiff in Richtung Königswinter, wo man nach einem ausgiebigen Mittagessen per Bahn zum Drachenfels fuhr und bei strahlendem Sonnenschein den Ausblick über das Rheintal genießen konnte.

Ein schöner Tag, den man am Abend gemeinsam im Vereinslokal ausklingen ließ.



## *„und noch viel mehr...“*

Schwerpunkt unser Aktivitäten und damit auch **Schwerpunkt unseres Zukunftsprojektes** sind im Jahr **2015**:

- gemeinsame **Kultur- und Konzertreise** von Rinscheid Chören **nach Israel und Jordanien**
- Unterstützung des Chorverbandes NRW und des Sängerkreises Bigge-Lenne bei der Ausrichtung des **Meisterchorsingens in Altenhudem**

## *Kultur- und Konzertreise nach Israel und Jordanien*

„50 Jahre deutsch-israelische Freundschaft“ ein Anlass für die Chöre von Chorleiter Michael Rinscheid, eine 12-tägige Kultur- und Konzertreise ins Heilige Land zu unternehmen.

Fast ein Jahr dauerten die arbeitsintensiven Vorbereitungen des Orgateams der Chöre aus Hünsborn, Neu-Listernohl, Heggen, Thieringhausen und Langenei-Kickenbach bis sich die über 90 Personen starke Reisegruppe auf den Weg machen konnte.

Der Projektchor mit Namen „**Male Voices South Westphalia**“ brillierte in zahlreichen Konzerten und Gottesdiensten, wie z.B. in der Verkündigungskirche in Nazareth oder in der Erlöserkirche genauso wie in einer Schule für Waisenkinder in Jordaniens Hauptstadt Amman.



## *Kultur- und Konzertreise nach Israel und Jordanien*

Natürlich stand auch touristisches auf dem Programm: eine Fahrt auf dem See Genezareth, Kapernaum, Berg der Seligpreisungen, Golanhöhen, Nazareth, Hadrians, Monumentalbau in Jerash, Berg Nebo, das Schatzhaus in Petra

(Weltkulturerbe), die Kreuzfahrtstadt Akkon, der Aufstieg zur Festung Masada, ein Bad im Toten Meer, Jerusalem, Bethlehem,...

Fazit des Projektes: ein unvergleichbares Erlebnis, vielfältige Auftritte mit religiösen, weltlichen und eigens israelisch erlernten Chorwerken von einem durch Chorleiter Michael Rinscheid gut vorbereiteten Männerchor, eine tiefe Verbundenheit aller Teilnehmer durch zahlreiche Begegnungen auch mit zwei israelischen Gastchören, fantastische Erinnerungen an das Gesehene und Erlebte sowie der Wunsch nach Wiederaufleben des Projektchores vielleicht mit einem anderen Ziel.



## *Meisterchorsingen in der Sauerlandhalle*

Der Chorverband Nordrhein-Westfalen veranstaltet am 16./17. Mai sein diesjähriges Meisterchorsingen in der Volksbankarena Sauerlandhalle in Altenhundem.



Eine besondere Ehre für die Volksbankarena in Altenhundem, die für ihre außergewöhnlich gute Akustik bekannt ist und in der nun zum ersten Mal diese überregional bedeutsame Veranstaltung stattfindet.



Aber auch eine Auszeichnung für den Sängerkreis Bigge-Lenne, der nach zuletzt 2011 in Olpe zum wiederholten Male mit der Durchführung dieses Events betraut wurde.

Ebenso eine Ehre für unseren Männerchor, der aufgrund seiner sechs Meisterchortiteln und Erfahrungen im Hinblick auf große Veranstaltungen in der Sauerlandhalle (2 mehrtätige Wettstreite wurden in der Vergangenheit bereits durchgeführt) sicher auch dazu beigetragen hat, das Meisterchorsingen nach Altenhundem zu holen und Chorverband und Sängerkreis in diesem Jahr bei der Durchführung unterstützen darf.



## *Meisterchorsingen in der Sauerlandhalle*

Am diesjährigen Meisterchorsingen werden an beiden Tagen insgesamt 47 Chöre aus ganz Nordrhein-Westfalen teilnehmen. Von Wilnsdorf bis Emsdetten, von Kerpen bis Lenne stellen sich Chöre aller Chorgattung der fünfköpfigen Jury um den Meisterchortitel zu erringen. Dies verspricht einen außergewöhnlichen Musikgenuss, der in dieser Form erstmals in Lennestadt zu hören sein wird. Eine Werbung für den Chorgesang und damit auch für alle Chöre unserer Region.

Die Vorbereitung dieser Großveranstaltung bringt natürlich für alle Beteiligten sehr viel Arbeit mit sich. Chorverband und Sängerkreis sind für den musikalischen Part und den Ablauf der Veranstaltung verantwortlich, unser Chor neben dem Catering für die Betreuung der 47 Chöre von der Anmeldung über die Begleitung zu den Proberäumen bis zum späteren Auftritt in der Volksbankarena Sauerlandhalle.

Ein Event, welches nur gemeistert werden kann, wenn alle an einem Strang ziehen. Unserer Erfahrung nach auch ein Gemeinschaftserlebnis, dass für die Entwicklung des Chores wichtig ist.

# Fazit

In einem gerade für Männerchöre immer schwieriger werdenden Umfeld ist es eine permanente Herausforderung, die Zukunftsfähigkeit aufrecht zu erhalten.

Unser *Zukunftsprojekt* ist somit ein permanenter Prozess mit den für **2015** genannten Schwerpunkten Chorreise **Israel/Jordanien** und **Meisterchor-singen in der Volksbankarena Sauerlandhalle**.

Neben der vielen ehrenamtlichen Arbeit, die wir alle gerne leisten, sind wir hierbei immer auch auf externe Unterstützung angewiesen, um Jahr für Jahr ein attraktives Programm auf die Beine zu stellen. Wir möchten uns auch weiterhin als attraktiver Verein präsentieren, der Interesse weckt, sich ihm anzuschließen. Denn das ist die Voraussetzung dafür, den Männerchorgesang langfristig erhalten zu können.